



waldstock

open air



spektakel

Steinhausen
29. bis 31. Juli 2011



Pressemappe

Presseinformationen waldstock open air spektakel

Wenn dieses Jahr vom 29. bis 31. Juli auf dem idyllischen Gelände am Steinhäuser Waldrand wieder imposante Bauten zu sehen sind, aussergewöhnliche Filme über die Leinwand flimmern und ein Duft von kulinarischem Hochgenuss in der Luft liegt, so lädt das waldstock open air spektakel zum Verweilen ein. Wie der Bahnhof Ausgangspunkt einer Reise ist, so soll das waldstock-Ticket der Eintritt zu einem Abenteuer sein. Schlicht ein unvergessliches Erlebnis für Gross und Klein. Altbewährtes soll beim zwölften Streich nicht fehlen, aber auch für eingefleischte Besucher warten neue Entdeckungen. Jeder soll auf seine Kosten kommen.

Das Programm ist von Anfang bis Ende gespickt mit kulturellen Leckerbissen. Zudem fällt heuer der Nationalfeiertag auf den Montag - ein weiterer Grund am Sonntag bis spät in die Nacht zu feiern. Deshalb sind die rund 300 ehrenamtlichen Helfer schon im Schnellzugtempo ihre zahlreichen Ideen am Umsetzen. Begleiten Sie uns auf einer speziellen Tour durch verschiedene Musikrichtungen, Artistik, Comedy, Spiel und Spass - waldstock retour.

Für weitere Informationen stehen folgende Personen gerne zur Verfügung:

- Matthias Hermann, Medienverantwortlicher, maetti@waldstock.ch, 079 755 72 76
- Ivo Achermann, OK **waldstock**, ivo@waldstock.ch, 079 294 21 12
- Patrik Pauli, Programmverantwortlicher, paco@waldstock.ch, 076 305 34 58

Bilder in Printqualität finden Sie auf den Homepages der Bands und auf www.waldstock.ch/medien.htm

Das Wichtigste in Kürze

waldstock open air spektakel vom 29. bis 31. Juli in Steinhausen.

Was: Musik, Artistik, Cinema, Theater, Spiel, Spass.

Highlights: Dazkariah, Hieronymus, Chica Torpedo, Slam & Howie, Rundfunk, Troimer, Fanfare Ciocarlia, Russkaja.

Kindernachmittag am Sonntag, 31. Juli.

Programm und weitere Infos auf www.waldstock.ch.

Gratis-Zeltplatz.

Ticketpreise

Festivalabo für drei Tage: Sfr. 55 im Vorverkauf, Sfr. 70 an der Abendkasse.

Tageskarte: Sfr. 25 im Vorverkauf, Sfr. 30 an der Abendkasse.

Vorverkauf ab dem 1. Juni: www.waldstock.ch, Ticketcorner, Dorfladen

Ulrich Steinhausen, Welcome Zug, Braui Markt Baar.



> Kontakt

> Bilder

> Für die Agenda



Kontakt:
Matthias Hermann
Medienverantwortlicher
079 755 72 76
maetti@waldstock.ch

Das Programm

Freitag, 29. Juli 2011

18:00	Musik	Quartetto Matto – vier Vollblutmusiker im Höhenflug
19:00	Artistik	Riet Duri – die einzig wandelnde Kugelbahn der Welt www.rietduri.ch
19:30	Musik	Dazkarieh – portugiesische Reise in die weite Welt der Klänge www.dazkarieh.com / www.myspace.com/dazkarieh
21:00	Comedy	Hieronymus – ernste Komik auf derbe Art www.hieronymus.biz
22:00	Film	Mary & Max – skurriler und anrührender Animationsfilm www.maryandmax.de
24:00	Musik	Chica Torpedo – Mundart-Mambo-Orchestra www.chicatorpedo.ch

> Freitag



Samstag, 30. Juli 2011

17:00	Musik	Yield – Zuger Folk-Rock Band www.facebook.com/pages/Yield/142204295826748?sk=info
18:00	Musik	Vera Kaa – Blues vom Feinsten www.verakaa.ch
19:30	Musik	Slam & Howie – Country, Rockabilly, Americana und Punkrock www.grandslam.ch
20:30	Poetry	Poetry Slam mit Renato Kaiser und Kilian Ziegler – Wortspiele www.derkaiser.ch / www.lavachekili.ch / www.drehundangel.ch
21:30	Film	Unser Garten Eden – Dokumentarfilm aus dem Schrebergarten www.artfilm.ch/unsergarteneden.php
23:30	Musik	Rundfunk – Funkband lässt Funken sprühen www.rundfunkband.ch
01:00	Musik	Troimer – Rock zwischen Vision und Illusion www.troimer.ch

> Samstag



Sonntag, 31. Juli 2011

12:00	Fun	Kindernachmittag – Spiel und Spass für Familien www.waldstock.ch
16:00	Zirkus	Zirkus Maus – Einheit zwischen Mensch und Tier www.circusmaus.ch
17:00	Musik	Pilomotor – Gänsehaut inklusive! www.pilomotor.com
18:00	Musik	Candy Sisters – Evergreens der 30er bis 50er Jahren www.candysisters.ch
19:00	Musik	Fanfare Ciocarlia – rumänische Gypsy-Brass-Band www.asphalt-tango.de/fanfare/artist.html
20:30	Theater	Die barracudas vs. Improsant – Premiere und Dernière zugleich www.die-barracudas.ch / www.improsant.ch
21:30	Film	Kurzfilme – kurz und bündig - anrührend und berührend www.waldstock.ch
22:30	Musik	Russkaja – Schrecken aller russischen Heimatmusikvereine www.russkaja.com

> Sonntag

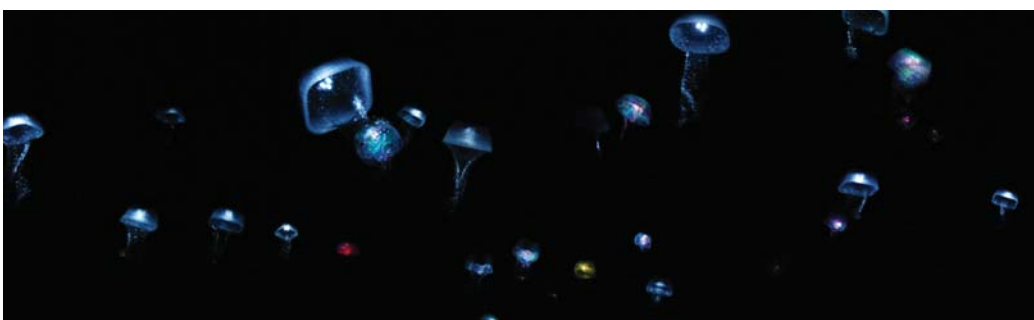


Kontakt:
Matthias Hermann
Medienverantwortlicher
079 755 72 76
maetti@waldstock.ch

Das Programm im Detail

Freitag, 29. Juli 2011

18:00	Quartetto Matto – vier Vollblutmusiker im Höhenflug
line-up	Stefan Rüfenacht (Saxofone, Trompeten, Melodica), Heiner Grieder (Saxofon, Klarinetten), Hubert Steiner (E-Bass), Joggi Kaufmann (Trommel, Gesang)
was	4 Vollblutmusikern mit breit gefächerten musikalischen Interessen und ansteckender Musizierlust. Mit dem E-Bass und der Trommel wird ein grooviges Fundament gelegt über das die beiden Bläser zu ihren Höhenflügen starten können. Das Repertoire reicht von Jazz über Klezmer bis zu Tango und Tarantellas.
19:00	Riet Duri – die einzig wandelnde Kugelbahn der Welt
line-up	Riet Duri
was	Aufgepasst! Hier spielt Riet Duri, die einzige wandelnde Kugelbahn der Welt. Mit entzückender Poesie rollt die Kugel drunter und drüber. Es fliegen weisse Bälle. Das Huhn gackert, und der gelbe Ring steckt voller Eigensinn. Dies ist Spektakel, das aufs Äusserste fasziniert. Komisch, poetisch, fantastisch!
info	www.rietduri.ch
19:30	Dazkarieh – portugiesische Reise in die weite Welt der Klänge
line-up	Vasco Ribeiro Casais (Nyckelharpa, Bouzouki, Dudelsack), Joana Negrão (Gesang, Adufe, Tamburin), Rui Rodrigues (Gitarre, Cavaquinho), João Campos (Schlagzeug)
was	Folk in Fusion, Weltmusik als Schmelztiegel - unter dem Namen „Nu Portuguese Folk“ praktizieren Dazkarieh ein kulturelles Experiment, das überhaupt nicht musikwissenschaftlich-verkopft daherkommt. Bei Dazkarieh bedeutet Innovation und Suche nach neuen Sounds purer Spaß und druckvolle Tanzbarkeit an der Grenze zum Rock. Ihre musikalische Reise führt flott und beschwingt von der griechischen Bouzouki bis zur schwedischen Nyckelharpa und wieder zurück zur arabischen Darbuka. Ein keltischer Dudelsack ist ohnehin immer dabei. Nach Fado suchen sie hier vergeblich! Dazkarieh, experimentiert seit zehn Jahren mit den anderen reichen und vielfältigen Traditionen der Musik ihres Landes. Sie nehmen sich die Freiheit, diese als Ausgangspunkt für eine Reise in die weite Welt der Klänge zu nehmen, die alles von tiefster Melancholie bis hin zur sprudelnden Lebensfreude zu bieten hat.
info	www.dazkarieh.com / www.myspace.com/dazkarieh



29. bis 31. Juli
in Steinhausen ZG
www.waldstock.ch

21:00	Hieronymus – ernste Komik auf derbe Art
line-up	André Hieronymus
was	Eine der besten Bühnenpräsenzen und Gagdichten wird Hieronymus nachgesagt. Im Mittelpunkt steht der schräge Typ, der Mensch. Der ernste Komiker agiert mit derber Art - und wehe das Publikum lässt sich provozieren, dann läuft er zur Höchstform auf: Mit „gemeinen“ Gags schafft er es, sich in die Herzen des Publikums zu spielen. Statt sich mit öligem Charme dem Publikum anzubiedern, macht er mit eisernem Charme und lustlos rauem Ton seiner penetrant schlechten Laune Luft. Klingt nicht gerade wie der große Spaß - ist es aber.
info	www.hieronymus.biz
22:00	Mary & Max – skurriler und anrührender Animationsfilm
line-up	Regie und Drehbuch: Adam Elliot
was	Wie ist das eigentlich: Schrumpfen Schafe, wenn es regnet? Kommen die Babys in Amerika aus Cola-Dosen? Oder aus Bierkrügen wie in Australien? Solch essentielle Fragen stellen sich die befreundeten Knetfiguren Mary & Max, deren Lebensumstände nicht immer die einfachsten sind. Der Regisseur Adam Elliot wollte "ALLE Sinne aufrütteln, nicht nur die Augen und Ohren!" Dies ist im gelungen, so hat der Animationsfilm (Stop-Motion-Technik) zahlreiche Preise gewonnen: u.a. den Preis für den besten Animations-Langfilm in Stuttgart, den Feature Film Award in Annecy und den Gläsernen Bären auf der Berlinale 2009. Er war zudem der Eröffnungsfilm des Sundance Filmfestivals 2009.
info	www.maryandmax.de
24:00	Chica Torpedo – Mundart-Mambo-Orchestra
line-up	Schmidi Schmidhauser (Tres, Gesang), Anselmo Torres (Congas), Joel Kaiser (Bass), Marco Willemin (Gitarre), Christoph Fluri (Schlagzeug), Serge Rüfenacht (Percussion), Daniel "Y" Meier (Saxofon), Nina Thöni (Posaune), Beat Affolter (Trompete)
was	Chica Torpedo nennt sich die neunköpfige Combo, die sich mit Haut und Haar den lateinamerikanischen Rhythmen und Spielweisen verschrieben hat. Hier gibt es eine höchst unbernische berndeutsche Band zu entdecken. Eine warme, entspannte und runde Angelegenheit auf höchstem handwerklichem Niveau, durchgängig tanzbar. Eine Salsaband, die vom Schweizer Publikum verstanden wird. Der Komponist und Sänger Schmidi Schmidhauser kümmert sich nicht um traditionalistische Einstellungen der Salsapuristen. „Schliesslich besitzen wir auch nicht dieses hyperenergetische Latino-Temperament“, meint Schmidi. „Das Ganze etwas langsamer, mit einem Schuss Funk und Ska entspricht mehr meiner Berner Seele“. So anregend die Grooves auf die Tanzbeine wirken, so dramatisch und doch glaubwürdig erzählt der Sänger von den Irrungen und Wirrungen des Lebens an sich, und der Liebe im Besonderen.
info	www.chicatorpedo.ch



Kontakt:
Matthias Hermann
Medienverantwortlicher
079 755 72 76
maetti@waldstock.ch

Samstag, 30. Juli 2011

17:00	Yield – Zuger Folk-Rock Band
line-up	Remo Winiger (Gitarre, Gesang), Patrick Fankhauser (E-Piano, Gesang), Timon Nielsen (Cajon, Percussion), Beno Staub (Bass)
was	Mal verträumt, mal aufrüttelnd, Yield, eine Zuger Folk-Rock Band, gegründet von Remo Winiger und Patrick Fankhauser, komplettiert zum Quartett mit Beno Staub und Timon Nielsen. Die Leidenschaft zur Musik, zu mitreisenden Rhythmen und schwebenden Harmonien hat sie zusammengeführt, kombiniert mit selbstkritischen Texten ziehen sie in ihren Bann.
Info	www.facebook.com/pages/Yield/142204295826748?sk=info
18:00	Vera Kaa – Blues vom Feinsten
line-up	Vera Kaa (Gesang), Bruno Dietrich (Schlagzeug), Roland Sumi (Bass), Pete Borel (Gitarre), Chrigi Roffler (Keyboard)
was	Manche kommen zur Musik wie die Jungfrau zum Kind. Kinder des Glücks sind sie. Für die Bühne gemacht. Eine von ihnen ist Vera Kaa. Seit dreissig Jahren gehört die Bühne zum Leben der Luzernerin. Auf dem neuen Album «50 ways» erfreut eine der unverwechselbarsten Stimmen der CH-Szene, gerade fünfzigjährig geworden, die Herzen und Ohren der Anhängerschaft erstmals seit langer Zeit wieder mit eigenen Songs. Ihrem Weg bleibt die charismatische Sängerin dabei treu: Bei ihrem insgesamt 11. Album lässt sie der wieder entdeckten Liebe zum Blues - einmal in Mundart, einmal in Englisch - viel Raum. Gibt ihm ein abwechslungsreiches, vielfarbiges Gesicht. Sie scheut sich aber nicht, bei dieser Produktion auch Ausflüge in verwandte Stilrichtungen zu unternehmen. «Schubladen» waren, sind und bleiben für die Einordnung des musikalischen Schaffens von Vera Kaa einfach zu eng. Und das ist gut so.
info	www.verakaa.ch
19:30	Slam & Howie – Country, Rockabilly, Americana und Punkrock
line-up	Lt Slam (Gitarre, Gesang), Howie (Schlagzeug, Gesang), Ringo (Gitarre, Mandoline, Gesang), Django (Bass, Gesang), Ross (Gitarre, Banjo, Laps-teel)
was	Country, Rockabilly und Punkrock, roh und Unberechenbar. Immer wieder, wenn man denkt die Band durchschaut zu haben, prescht sie aus und wirft den Reiter ab – rotzig, frech, augenzwinkernd. Und plötzlich ist das Quintett doch abtrünnig. Abtrünnig gegenüber formatierten Songs, musikalischen Gesetzen und externen Erwartungen. „Renegade“ (Abtrünniger, abtrünnig) heisst auch das neue, vierte Album von SLAM & HOWIE and the reserve men. „Was gut klingt, ist gut und passt zu unserem musikalischen Kostüm. Egal aus welcher Stilrichtung es kommt“ sagt Lt Slam dazu. Dem ist nichts hinzuzufügen.
info	www.grandslam.ch



Kontakt:
Matthias Hermann
Medienverantwortlicher
079 755 72 76
maetti@waldstock.ch

20:30	Poetry Slam mit Renato Kaiser und Kilian Ziegler – Wortspiele
line-up	Renato Kaiser, Kilian Ziegler
was	„Slams sind anders als andere Lesungen: Die Texte müssen sich zum Vortrag eignen, und der Körper der Lesenden muss irgendwie involviert sein“ (Burki). Renato Kaiser, lieb zu Tieren und offen für alles, Kilian Ziegler, mag Optimismus und Unkompliziertheit (wobei er findet, dass Unkompliziertheit ein zu kompliziertes Wort ist). Beide Meister ihres Faches.
info	www.derkaiser.ch / www.lavachekili.ch / www.drehundangel.ch
21:30	Unser Garten Eden – Dokumentarfilm aus dem Schrebergarten
line-up	Regie und Drehbuch: Mano Khalil
was	Ihre grüne Welt ist überschaubar, ein bunter Mikrokosmos voller Träume, Einsamkeit, Freude und Konflikten. Schweizer Ordnungssinn trifft auf fremdländisches Improvisationstalent. Mano Khalil hat zwei Jahre lang Geschichten aus einem Schrebergarten zusammengetragen; sein Dokumentarfilm gibt Einblicke ins multikulturelle Zusammenleben auf begrenztem Raum. Das Spiegelbild einer Multikulti-Gesellschaft im Grünen - authentisch und hoffnungsvoll.
info	www.artfilm.ch/unsergarteneden.php
23:30	Rundfunk – Funkband lässt Funken sprühen
line-up	Ramon Heim (Gesang), Manuel Zeberli (Keyboard), Urban Bircher (Trompete, Didgeridoo), Marco Elsener (Bass), Marc Deuber (Gitarre), Adrian Ohnsorg (Schlagzeug)
was	Mit einem abwechslungsreichen Repertoire aus energiegeladenen Stücken, sowie souligen Kompositionen, die ihren Ursprung in der afroamerikanischen Musik haben, laden die Zuger zum Tanz. Die Markenzeichen der Band: Überzeugende Bühnenpräsenz, die kraftvolle Stimme des Frontmann und ein innovatives Spiel des Didgeridoo.
info	www.rundfunkband.ch
01:00	Troimer – Rock zwischen Vision und Illusion
line-up	Etienne Bühler (Gesang), Stefan Landolt (Gitarre), Rog Hürlimann (Bass), Matt Dinkel (Schlagzeug)
was	Der Zustand sicherlich luzid, der Verstand kaum anerkannt, vielleicht vom Troimen verbannt... Das Katapult zu diesen Sphären stellen die tiefgründigen und verspielten Texte dar. Deutsch gesungen, lassen sie Raum für eigene Bilder. Kraftvoll, direkt und doch zerbrechlich - Rockmusik, die sich auf einem schmalen Grat zwischen Vision und Illusion bewegt. Die Bühnenshow ist emotionsgeladen und mitreissend und lebt von der ungebändigten Energie, die der charismatische Sänger Etienne Bühler verströmt. Eine „Bewegung um zu bewegen“, die einen auf eine Reise mitnimmt, von welcher man nicht mehr zurückkehren möchte...
info	www.troimer.ch



Kontakt:
Matthias Hermann
Medienverantwortlicher
079 755 72 76
maetti@waldstock.ch

Sonntag, 31. Juli 2011

12:00	Kindernachmittag – Spiel und Spass für Familien
line-up	Jungwacht + Blauring Steinhausen, Pfadi Steinhausen
was	Am waldstock open air spektakel wird nicht nur für Erwachsene ein abwechslungsreiches Programm geboten. Auch Kinder kommen auf ihre Kosten. Am traditionellen Kindernachmittag organisieren die Jungwacht, der Blauring und die Pfadi Steinhausen ein Parcours mit Ateliers, Spiel und Spass. Wie jedes Jahr ist der Eintritt an den und die Teilnahme am Kindernachmittag gratis.
Info	www.waldstock.ch
16:00	Zirkus Maus – Einheit zwischen Mensch und Tier
line-up	Heinrich Gugelmann
was	In Henry Gugelmanns Circus Maus werden die Tiere nicht vorgeführt, nicht lächerlich gemacht und nicht vermenschlicht sondern in einer Einheit zwischen Mensch und Tier präsentiert. Er will gute Unterhaltung bieten, die nicht als Volksbelustigung auf Kosten der Tiere geht.
info	www.circusmaus.ch
17:00	Pilomotor – Gänsehaut inklusive!
line-up	Guido Schilliger (Gesang, Gitarre, Keyboard), Ben Stöckli (Schlagzeug), Nino Brown (Gitarre, Gesang), Adi Müller (Bass)
was	Indie-Pop-Rock, welcher direkt ins Herz, dann in die Beine strömt und schlussendlich dir den Gänsehaut-Effekt verleiht. «Die pilomotorischen Nervenfasern sind verantwortlich für die Aufrichtung unserer Hauthärchen. Damit dürfte klar sein, was die Band beabsichtigt: Musik die Hühnerhaut erzeugt. Pilomotor machen Musik, die unter die Haut geht.» (DRS 3)
info	www.pilomotor.com
18:00	Candy Sisters – Evergreens der 30er bis 50er Jahren
line-up	Noelle Bobst (Gesang), Nelly Gyimesi (Gesang), Sandra Suter (Gesang), Julian Ahmadi (Schlagzeug), Immanuel Witschi (Piano)
was	Die Candy Sisters & the Melody Frogs verschmelzen in ihrer Show Schweizer Lieder aus den 30er bis 50er Jahren als Swing-Arrangements mit Perlen aus dem Repertoire der Andrew Sisters und anderen amerikanischen Songs aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts zu einer „transkontinentalen“ Show mit einem Hauch von Schiffsromantik.
info	www.candysisters.ch



Kontakt:
Matthias Hermann
Medienverantwortlicher
079 755 72 76
maetti@waldstock.ch

29. bis 31. Juli
in Steinhausen ZG
www.waldstock.ch

19:00	Fanfare Ciocărlia – rumänische Gypsy-Brass-Band
line-up	Paul Marian Bulgaru (Trompete), Constantin Călin (Bariton Horn), Constantin Cântea (Tuba), Nicolae Ioniță (Percussion), Daniel Ivancea (Saxophon), Laurentiu Mihai Ivancea (Tenor Horn), Oprică Ivancea (Klarinette, Saxophon), Rădulescu Lazăr (Trompete, Gesang), Costică Trifan (Trompete, Gesang), Monel Trifan (Tuba), Costel Ursu (Pauke)
was	Fanfare Ciocărlia - das sind zwölf Roma aus dem Dorf Zece Prajini im Nordosten Rumäniens. Ihr Repertoire besteht aus unzähligen Stücken, deren Wurzeln in der Volksmusik des Landes und der Balkanregion liegen und gleichzeitig eine Musiktradition der Roma repräsentieren - gespielt auf Blasinstrumenten in enormem Tempo und mit unglaublichem Sinn für rasante Rhythmik, traditionelle Tänze und Melodien. Notenblätter sind den Musikern fremd - die Kunst des Musizierens wurde und wird seit ewigen Zeiten vom Vater zum Sohn weitergegeben. Die Musik der «Fanfaren» begleiten das rituelle Leben des nördlichen Teils von Rumänien. Ob Geburten, Taufen oder Hochzeiten: Überall sind die Fanfaren fester Bestandteil.
Info	www.fanfare-ciocarlia.com
20:30	Die barracudas vs. Improsant – Premiere und Dernière zugleich
line-up	Div. SchauspielerInnen; Musik: Bernhard Wagner
was	Première und Dernière in Einem; das ist Improvisationstheater. In spielerischen Augenblicken entstehen im Moment Geschichten, aufwühlende Dramen, und fideler Humor. Die Kontrahenten treten sich wagemutig gegenüber; und so mögen die besseren Episoden gewinnen. Und Sie, geschätztes Publikum, sind an diesem Abend unser Regisseur.
info	www.die-barracudas.ch / www.improsant.ch / www.bernhardwagner.net
21:30	Kurzfilme – kurz und bündig - anrührend und berührend
line-up	noch offen
was	Wie letztes Jahr wird auch heuer eine Auswahl an Schweizer Kurzfilme gezeigt. Darunter auch von Jugendlichen des Kanton Zug produzierte Streifen zum Thema Zivilcourage.
info	www.waldstock.ch
22:30	Russkaja – Schrecken aller russischen Heimatmusikvereine
line-up	Georgij Alexandrowitsch Makazaria (Gesang, Gitarre, Kazoo), Antonia-Alexa Georgiew (Violine), Manfred Franzmeier (Saxophon, Klarinette, EWI, Keyboard), Hans-Georg Gutternigg (Basstrompete, Ventilposaune), Titus Vadon (Schlagzeug), Zebo Adam (Gitarre), Dimitrij Miller (Bass)
was	Auf Russkajas Myspace-Seite steht als Genre „Heilen und Easy Listening“, was man getrost als arglistige Täuschung verbuchen kann. Russkaja ist der Schrecken aller russischen Heimatmusikvereine, Russkaja sind fette Polka-Beats aus Österreich. Zusammengesetzt aus einer Reihe höchst verdienstvoller alpenländischer Musiker mit bunt gewürfelten kulturellen Backgrounds verarbeiten Russkaja heute europaweit ihre postmoderne Version russischer Folklore. Und die ist schweißtreibend und brüllt jedem ins Ohr: Tanz Tanz Tanz! Hier prallt Trash Metal auf Worldjazz und Funky Stuff auf Frank Zappa. Ska ist die Zauberformel und Polka das Mittel zum Zweck, beides beherrschen die sieben Geistes-Russen aus dem Effe. Das ist keine Balkanmode, das ist schlicht und einfach die pure Klanganarchie. Wir sagen: „Spasiba“ und „dobrij Abend!“
info	www.russkaja.com



Kontakt:
Matthias Hermann
Medienverantwortlicher
079 755 72 76
maetti@waldstock.ch

Die Macherinnen und Macher

Das waldstock open air spektakel pflegt eine eigene Philosophie: Es verzichtet zwar nicht auf Sponsoren, aber die Macherinnen und Macher achten darauf, dass auf dem Openair-Gelände keine Werbebanner und ähnliches zu sehen sind. Im Zentrum sollen die während über einer Woche erstellten Bauten stehen. Da sich das waldstock open air spektakel als nicht-kommerzielle Veranstaltung versteht, arbeiten die neun OK-Mitglieder, die rund 20 Personen des erweiterten OKs und die 250 Helferinnen und Helfer ehrenamtlich.

Das Organisationskomitee

Severin Gassmann – Catering Getränke
Christian Rüttimann – Catering Food, Sanität
Markus Lang – Finanzen, Sicherheit
Beno Staub – Infrastruktur
Urs Lang – Infrastruktur
Gregor Imholz – Infrastruktur
Patrik Pauli – Programm, Technik, Künstlerbetreuung
Andreas Rüttimann – Administration, Sponsoring
Ivo Achermann – Werbung, Präsidium

Die Sponsoren

Hauptsponsor: CK-Light Sound and Lightsystems

Co-Sponsoren: Brauerei Baar, Ernst Göhner Stiftung, Gemeinde Steinhausen, Heller Druck, Kulturförderung des Kanton Zug, Risi, Zuger Kantonalbank

Nebensponsoren: Einwohnergemeinde Baar, Genossenschaft Migros Luzern, Hürlimann-Wyss Stiftung Zug, Maler Matter, mrd Personnel Search, Service Station, Stadt Zug, Urs Huwyler Schreinerei, Wasser- und Elektrizitätswerk Steinhausen, WWZ

Partner: Radiolndustrie, ticketcorner, Zuger Kinos

Programmsponsoren: CeDe, First Frame Networkers, Leo Ohnsorg, Schreinerei Müller + Weibel

Kindernachmittagssponsoren: Alfred Müller, Cilag, Foto-Optik Grau, Hengartner + Jans, Schmid Informatik, umb Consulting, Victor Scherer Sanitär-Service

Supporter: Bäckerei Nussbaumer, chäshuus, Conrad Keiser, Dorfladen Ulrich, Gemeinde Hünenberg, Hannes Nussbaumer, Immoway, Metzgerei Käppeli Rogenmoser, Pädagogische Hochschule Zug



Kontakt:

Matthias Hermann
Medienverantwortlicher
079 755 72 76
maetti@waldstock.ch